



Ministero dell'istruzione e del merito

Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: www.liceomazzinilaspezia.edu.it

Pec: sppm01000d@istruzione.it Pec: sppm01000d@pec.istruzione.it

PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico: 2024-2025

Prof. ssa Maia Gotcheva

Disciplina: Scienze Umane

Classe: 1 C (LSU)

Libri di testo

Elisabetta Clemente, Rossella Danieli, Ugo Avalor, Michele Maranzana, *Vivere la psicologia e la pedagogia*, Edizione con i concetti base della psicologia e della pedagogia Paravia, 2023

Integrazioni e approfondimenti: tramite materiale condiviso su Google Classroom, con testi di varia tipologia, letteratura specifica, materiale documentario, LIM, strumenti informatici e multimediali, internet, cineforum.

Introduzione alle scienze umane

- La conoscenza di sé e della realtà. Che cosa sono le scienze umane. Lo studio della realtà umana può essere "scientifico"? Le discipline delle scienze umane. La tua prima esperienza con le scienze umane.

✓ Approfondimenti: la storia di Alfred Nobel

Psicologia

Unità 1: La psicologia: nascita e sviluppi

- L'indagine scientifica sulla mente: la mente come oggetto di ricerca, che cos'è la mente? Il rapporto fra mente e cervello, verso la psicologia scientifica, gli studi dei fisiologi. Wundt: il primo psicologo.
- Le prime scuole di pensiero della psicologia: l'elementismo e lo strutturalismo; il funzionalismo; la Gestalt; il comportamentismo; il cognitivismo; Piaget.
- La psicologia oggi: gli ambiti di ricerca della psicologia; gli ambiti di applicazione della psicologia; gli orientamenti teorici.

✓ Approfondimenti: la storia di Phineas Gage – visione di un filmato.

Lecture di fine unità

Unità 2: La percezione

- Significato e caratteristiche della percezione: che cos'è la percezione, il processo di rielaborazione.
- La percezione visiva: occhi e cervello - gli "organi" della percezione visiva, lo spettro elettromagnetico e la luce, la fisiologia della visione, l'unificazione degli stimoli sensoriali e i principi gestaltici di raggruppamento, figura o sfondo, la percezione fluttuante, l'interpretazione degli stimoli sensoriali, oltre i dati sensoriali - le costanze percettive.
- Il "malf funzionamento" della percezione: il lato nascosto della percezione, le illusioni percettive, le percezioni subliminali, i disturbi della percezione.
- ✓ Approfondimenti: la stanza di Ames; sperimentare la percezione visiva - il "punto cieco"; "vestire i panni del pittore" – giocare con la profondità; che cos'è la conoscenza - lettura del libro *Il Profeta* di Kahlil Gibran.

Lecture di fine unità

Unità 3: La memoria

- La storia di dott. Piccioni. La ricerca scientifica sulla memoria: mettere a fuoco la realtà - l'attenzione, la memoria come sistema complesso, Ebbinghaus, Bartlett - la memoria come ricostruzione.
- Le dimenticanze fisiologiche: l'oblio, le strategie per aiutare la memoria.
- Le patologie e le disfunzioni della memoria: le amnesie, la demenza di Alzheimer.
- ✓ Approfondimenti: Amore e psiche, sperimentare il concetto di rievocazione secondo la teoria di Bartlett; conoscere l'Africa – memorizzare 30 stati africani e saperli riconoscere sulla mappa (esercizio mnemonico); la memoria fotografica di Stephen Wiltshire – video; la storia di H.M.

Lecture di fine unità

Unità 4: Il pensiero e l'intelligenza

- Le caratteristiche del pensiero umano: i concetti, i ragionamenti, il problem solving, il pensiero divergente, il pensiero critico.
- I test per misurare l'intelligenza: i primi test di intelligenza e Binet, gli sviluppi statunitensi: Terman e Wechsler, i limiti dei test di intelligenza.
- Le teorie sull'intelligenza: Thurstone e l'intelligenza multifattoriale; Gardner e le intelligenze multiple; Sternberg; Goleman e l'intelligenza emotiva e sociale.
- ✓ Approfondimenti: il rompicapo di Wason; visione del filmato: L'uomo più intelligente del mondo - William Sidis; visione del film – *L'uomo che vede l'infinito* e discussione.

Unità 5: Le teorie sull'apprendimento e le loro applicazioni

- La storia di Julio Velasco.
- Il concetto di apprendimento: che cosa significa apprendere, apprendimento e comportamento.
- Il comportamentismo: apprendimento e condizionamento – gli esperimenti di Pavlov; Watson e il condizionamento classico, l'esperimento con il piccolo Albert; Skinner e il condizionamento operante.
- Il cognitivismo: l'apprendimento come processo mentale; i "limiti" della teoria comportamentista; l'apprendimento latente di Tolman; l'apprendimento per insight e Köhler.
- Il costruttivismo: l'apprendimento come atto creativo – i principi di base dei costruttivisti, il processo di "costruzione" della conoscenza, "l'apprendimento significativo" a scuola; le metodologie didattiche innovative, il cooperative learning e la testimonianza di un'insegnante.
- Imparare nella relazione con gli altri: l'apprendimento sociale – le basi biologiche dell'apprendimento sociale, le modalità.

- ✓ Approfondimenti: fare esperienza del condizionamento classico; Archimede e la corona d'oro; l'invenzione dell'aspirina; le scoperte di Schliemann; una poesia di Martha Medeiros – *Lentamente muore*.
- ✓ **Laboratorio di scrittura creativa:** attività svolta in piccoli gruppi, finalizzata all'invenzione e alla stesura di un breve racconto incentrato sulle diverse modalità di apprendimento (genere letterario a scelta). I lavori realizzati sono stati pubblicati su Padlet e discussi in classe.

Unità 6: Il metodo di studio

- Che cos'è il metodo di studio, la "metacognizione".
- Le principali teorie sul metodo: i diversi modi in cui si elaborano le informazioni, lo stile cognitivo, le rappresentazioni di Bruner, i diversi tipi di stile cognitivo. A ciascuno il proprio stile.
- Dalla teoria alla pratica: organizzare bene il proprio tempo; alcune tecniche per studiare meglio – il riassunto, la tecnica del pomodoro, come prendere appunti, le mappe mentali e le mappe concettuali. Usare bene le nuove tecnologie.
- ✓ Approfondimenti: Creazione di una tabella riassuntiva del proprio metodo di studio, finalizzata all'autovalutazione e all'ottimizzazione.

PEDAGOGIA

La testimonianza di Rita Levi-Montalcini: Si può lottare con ogni mezzo per andare a scuola

Unità 13: L'educazione nelle civiltà del mondo antico

- Le modalità educative nelle società senza scrittura: l'educazione informale, le iniziazioni, la comunicazione orale.
- La nascita della scrittura e delle nuove forme dell'educazione: la scrittura - un'invenzione rivoluzionaria; i molteplici vantaggi della parola scritta; le prime istituzioni educative dell'antichità; l'educazione nel tempio; le scuole per gli scribi; scuola ed educazione in Mesopotamia e in Egitto.
- Il sistema educativo ebraico: la storia degli Ebrei, un popolo in cammino; un'educazione basata sulla religione; i rabbini e il Talmud; l'istruzione superiore e la letteratura rabbinica.
- ✓ Approfondimento: la stele di Rosetta; *Va, pensiero* di Verdi.

Lecture di fine unità

Unità 14: L'educazione nella Grecia arcaica

- L'educazione alla virtù attraverso i poemi greci. Omero e i valori dell'aristocrazia.
- L'educazione popolare: Esiodo e i valori del mondo agreste.
- Il sistema formativo spartano: l'educazione del soldato; l'amore per lo Stato e per la sua difesa; l'educazione maschile, l'educazione femminile.
- Il sistema formativo ateniese: l'educazione del cittadino; l'educazione "formale"; l'educazione "informale"; l'efebia.
- ✓ Approfondimenti: la danza pirrica – video.

Educazione civica

- ✓ La psicologia ambientale: teorie e applicazioni (attività realizzata con l'approccio peer to peer).
- ✓ 80° anniversario della Liberazione dell'Italia dal nazifascismo: Le storie di Sandra Gilardelli e di Maria Airaudò: le partigiane che hanno compiuto cento anni.
- ✓ 80° anniversario della fine della Seconda guerra mondiale e della sconfitta del nazifascismo: La battaglia di Stalingrado (archivio storico del Quirinale).

La Spezia, 7-06-2025

L'insegnante:

Maia Gotcheva

COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE

a.s. 2024-2025

Percorso per il recupero del debito formativo: studiare unità: 1, 4, 13 e 14.

- ✚ Ripassare unità 5
- ✚ Leggere (prendendo appunti): Gustavo Zagrebelsky, La lezione, ed. Gli Struzzi, 2022

Lettere consigliate:

- ❖ Fulvio Ervas, Se ti abbraccio non aver paura, ed. Marcos Y Marcos
- ❖ Harriet B. Stowe, La capanna dello zio Tom